



Fête de la musique

La Lyre vous invite...

SAMEDI 22 JUIN 2013

CENTRE DU VILLAGE DE COURTION

DÈS 13H30



Entrée libre
Petite restauration
<http://fdm.lalyrecourtion.ch>

PROGRAMME



Auteur, compositeur et interprète, jO est un artiste fribourgeois bercé dans la musique française. Son deuxième album est un carnet de voyages au ton franc et à la plume soignée où s'entrelacent réflexions éphémères parfois espiègles, messages d'amour et d'amitié. Il met en lumière regards échangés, sentiments refoulés et sonnettes d'alarme à tirer. Un clin d'œil parfois coquin sur des symétries très variables.

Entouré de cinq musiciens, jO vogue aux sons du quotidien dans une ambiance rythmée tantôt folk tantôt pop.



Les Pèdzes sont des fribourgeois, ils aiment la fête, les gens mais aussi leurs instruments! Sur une base de guitare, basse, flûtes et chants se rajoutent des percus, un accordéon, un violon, un nyckelharpa... et plus si on leur demande! ... des surprises, et la podorythmie s'il vous plaît!

Alors, tu viens?



Mr GO



Mister Go est un chanteur/compositeur de Suisse. Il a commencé à jouer et improviser le piano à l'âge de trois ans. Avec le temps, il a découvert sa propre voix et a commencé à explorer son propre univers musical.

Il est inspiré par l'âme de Ray Charles, le son de Florence and the Machine, la voix de Paolo Nutini, les rythmes de Michael Jackson et l'énergie de Tina Turner. Retrouvez-le sur la grande scène, le 22 juin 2013 à Courtion



KLAUS SLOGO



Klaus Slongo est originaire du canton de Saint-Gall. Il est installé à Fribourg depuis 1970, à Misery depuis 1982. Il a exercé le métier de professeur d'orgues et des branches théoriques au Conservatoire de Fribourg jusqu'en juin 2011. Il a notamment participé à la planification de l'orgue de l'église de Courtion. Actuellement il enseigne encore au site de Fribourg de la «Haute Ecole de Musique Vaud Valais Fribourg».



IMBROGLIO



Imbroglio est un trio composé de Mélanie El-Khoury, Elise Monney et Lauriane Macherel qui se sont rencontrées grâce à leur passion commune pour la musique et leur envie de faire de la musique de chambre. Elles présentent leur premier programme à l'occasion de la Fête de la Musique. Le nom du groupe n'est pas anodin: il signifie «situation embrouillée, confusion». En effet, grâce à leur étonnante polyvalence, ces musiciennes vous surprendront par la variété de leurs distributions instrumentale.

A vous couper le souffle!

LA CIGONIA



La société de musique La Cigonia de Prez-vers-Noréaz fondée en 1901, est une formation «BrassBand» évoluant en deuxième catégorie. Il s'agissait alors à la fois d'une société de chant et de musique regroupant les villages de Prez-vers-Noréaz, Noréaz, Seedorf, Corserey et Lentigny. En 1926, les chanteurs se séparèrent des instrumentistes. Ces derniers se dotèrent alors d'un drapeau en 1942, lequel laissa la place à une nouvelle bannière à l'occasion du 75^{ème} anniversaire de La Cigonia, en 1976.

Et c'est en septembre 2006 qu'elle inaugura sa bannière actuelle d'un style novateur. Aujourd'hui, La Cigonia compte environ 37 musiciennes et musiciens d'une moyenne d'âge de 30 ans. Elle est dirigée par Joel Allred. La Cigonia se produit principalement lors de concerts de l'Avent, lors de concerts annuels au début du printemps et dans le cadre des fêtes paroissiales et communales.

Elle participe également aux fêtes du giron de la Sarine et aux fêtes cantonales de musique.

ZIK'ZAG



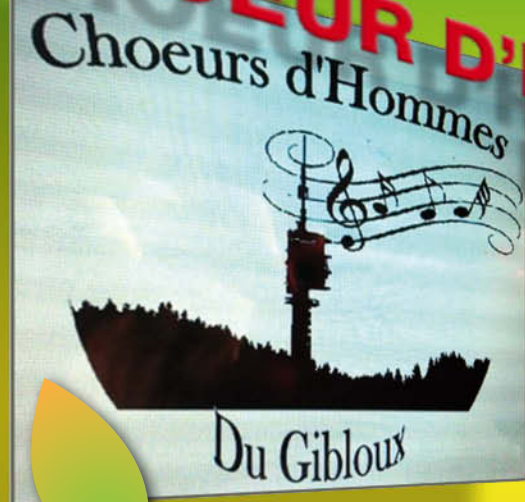
Le chœur Zik'Zag a été fondé en 2007 par une poignée de jeunes, motivés par l'envie de partager ensemble le plaisir du chant, et une directrice, Jocelyne Crausaz, prête à offrir son temps, sa confiance et beaucoup de patience à la jeunesse de Fribourg et ses environs. Cette jeunesse-là aime la «zique», et s'aventure à zigzaguer à travers les styles: du traditionnel suisse ou étranger à la variété francophone, en passant par le religieux; d'où le nom Zik'Zag.

SEEFAEGER OERGELER



L'orchestre Seefaeager-Oergeler a fêté ses dix ans en avril 2010. Markus Renfer, à la retraite, joue de la Schwyzoise et compose la plupart des mélodies jouées par le groupe. Il vit avec son épouse à Gletterens au bord du Lac de Neuchâtel d'où le nom de la formation. Hans Kunz de Corcelles-Payerne est également retraité et consacre beaucoup de temps à la composition. Margrit Kunz à la retraite, domiciliée à Corcelles-Payerne joue de la contrebasse. Cathy Regueiro, d'origine sicilienne, habitant La Chaux-de-Fonds avec sa famille, joue de la Schwyzoise. Elle compose et fait aussi parti de l'Amicale de la Vue des Alpes qu'elle dirige. Il y a cinq ans, un premier CD des Seefaeager vit le jour. En avril 2010, pour le dixième anniversaire, les Seefaeager-Oergeler sont retournés en studio d'enregistrement et 20 compositions sont gravées pour leur deuxième CD. Ils jouent partout en Suisse et à l'étranger également.

CHOEUR D'HOMMES DU GIBLOUX



Le Choeur d'hommes du Gibloux est né le 31 août 2012. Il se compose de 21 chanteurs de 20 à 50 ans et son répertoire touche le profane traditionnel tant du Pays de Fribourg que d'ailleurs. Les chanteurs se retrouvent une fois par semaine à l'école de Vuisternens-en-Ogoz. Tous les membres du comité ont moins de 26 ans mais tous, y compris les chanteurs, ont une inconditionnelle passion pour le chant de nos régions.

INITIATION MUSICALE



Elèves du cours d'initiation musicale et du cours de solfège
Après une année de leçons animées par la très dynamique Joelle Delley Zhao, les jeunes élèves du cours d'initiation musicale se réjouissent d'ouvrir les festivités de cette fête de la musique. Ils vous présenteront le fruit de leur travail puis seront rejoints par leurs camarades qui ont suivi, toujours avec Joelle, le cours de solfège. Sûr que ces jeunes élèves sauront vous surprendre.



Elèves de l'école de musique de la Lyre progressant dans les rangs de notre école de musique ou au Conservatoire de Fribourg, nos élèves instrumentistes de cuivre et percussionnistes se produiront en solistes sur scène. Ils vous présenteront eux aussi le résultat de leur engagement dans le difficile apprentissage d'un instrument.

Grâce au savoir-faire et aux conseils avisés de leurs professeurs, Dominique Morel pour les cuivres et Nicolas Baechler pour les percussionnistes, leur prestation s'annonce plus qu'intéressante!

NOS SPONSORS



LYRE D'OR



LYRE D'ARGENT



LYRE DE BRONZE



DONATEURS

Michel Baudet SA
1772 Grolley

Bernard Jaquet, Construction
1772 Grolley

Mayor Pneus SA
1773 Léchelles

Boulangerie Au Vieux Grenier SA
1772 Grolley

Tea-Room Les Bruyères
1721 Misery

Jean-Bernard Grivel & Fils, Chauffage, 1772 Grolley

MT Vêtements Professionnels
1566 St-Aubin (FR)

GAT Nettoyage
1721 Misery

Moillet Lauper, Electricité & Télécom SA
1752 Villars-sur-Glâne

La Marée Bleue
1784 Courtepin

Auberge de l'Etoile Courtion
1721 Courtion

Helvetia Assurances
1580 Avenches

Laroche Pub Sàrl
1762 Givisiez

Pascal Rigolet
1721 Cournillens

Commune de Misery-Courtion
Paroisse de Courtion
Anonyme

MERCI!

La Lyre de Courtion tient à remercier les sponsors, les donateurs, les groupes et toutes les personnes qui ont contribué à la mise sur pied de la Fête de la musique